

Liderlik üzerine sanat odaklı ders

Yetişkin Eđitmenleri için Koçluk oturumu kılavuzu



Tema : Liderlik

Etkinlik: Koçluk oturumu

Hedef : Bu kılavuz, eğitimcilerin liderlik becerileri üzerine sanat temelli yaratıcı derslerini oluşturmaları için bir danışmanlık (koçluk) oturumu modeli olarak hizmet edecektir.

Bu dersin öğrenme hedefleri ve kazanımları:



HEDEFLER

- Yetişkinlerin liderlik becerilerinin yaratıcı bir şekilde nasıl geliştirileceğini ve bir sanat eserinin gözlem ve analizinden ilham alarak liderlik becerilerini öğretmek
- Başarılı bir lider için gerekli olan temel becerileri tanımlamak
- Öğrenenlerin merakını, hayal gücünü ve özgünlüğünü teşvik etmek, ilgi uyandırmak ve kapsamının yanı sıra yaratıcılıklarını ve yeni uygulamaları kullanmalarını alışkanlık haline getirmek
- Eleştirel ve yansıtıcı düşünme üzerine eğitmek



KAZANIMLAR

- Öğrenenler, başarılı olmak için temel liderlik becerilerinden hangilerinin gerekli olduğunu keşfetmiş olacaklar
- Öğrenenler duygusal zekalarını ve kültürel farkındalıklarını geliştirmiş olacaklar
- Öğrenenler, yaratıcı ve yansıtıcı düşünmeyi deneyimleyecekler. Hem işbirliği kurarak hem de bireysel çalışarak sanat eserleri yaratmaktan, görevleri yerine getirmekten ve bu eserleri değerlendirmekten keyif almalarını sağlayacak anlayışlarını artırmış olacaklar.

Bu oturumda kullanılacak olan yöntemler:



Konu ve sanat eseri hakkında kısa tanıtımlar



Yansıtma ve kendi kendine öğrenme



İnceleme



Kılavuzlu yorumlama



Uygulamalı alıştırmalar

Koçluk oturum planı



Süre: 1 saat



Gerekli ekipman ve malzemeler

- Bir dizüstü bilgisayar ve projektör
- Sanat eserleri ile birlikte incelenecek dokümanlar
- Yüz yüze görüşmede kullanılacak kağıt, kalem ve renkli kalemler veya çevrimiçi bir oturumda kullanabilecek gerekli yazılıma sahip bilgisayar

Koçluk oturumu yapısı ve materyalleri

Seçilmiş olan konu:
Liderlik

YAPI

1. Projenin (ve ders yapısının) tanıtımı. Konunun kısa tanıtımı ve ısınma etkinliği
2. Liderlik becerisinin tanıtımı: bu beceri nedir ve onu nasıl ediniriz ve kullanırız
3. Seçilmiş olan sanat eserinin tanıtımı
4. Kılavuzlu yorumlama:
 1. Sanat eserinin yorumlanması
 2. Sanat eserinin unsurlarının analizi
 3. Sanat eserinin merceğinden konu
5. Sonuçlar.
6. Liderlik becerisi özeti

MALZEMELER

1. Koçluk ders kılavuzu
2. Sanat / edebiyat eserleri veri tabanı
3. Eğitim, yaratıcılık ve yenilikçilik için sanat ve edebiyatın uygulanması proje Metodoloji
4. Sanat eseri hakkında kaynaklara ve ek bilgi materyallerine bağlantılar

Oturum için önerilen zaman çizelgesi

N.	Etkinlikler	Ayrılan süre
1	Projenin kısa tanıtımı: ısınma etkinliği	5 dakika
2	Liderlik becerisinin tanıtımı: bu beceri nedir; nasıl edinir ve kullanırız?	10 dakika
3	Seçilen sanat eserinin tanıtımı ve ilgili bilgi materyallerinin analizi	5 dakika
4	Kılavuzlu analiz: 1. Sanat eserinin yorumlanması 2. Sanat eserinin unsurlarının analizi 3. Sanat eserinin merceğinden konu	20 dakika
5	Sonuçlar	15 dakika
6	Liderlik özeti	5 dakika
7	TOPLAM OTURUM PLANI	1 SAAT

Konuya giriş için sunma etkinliği

Eđitmen bu projenin ana amacını açıklar: edebiyat ve güzel sanatların yaygın ve örgün olmayan eğitimde yaratıcı kullanımını teşvik etmek ve yetişkin eğitimcileri ve eğitim profesyonellerini eğitim sürecinde eserleri nasıl uygulayacakları konusunda uygulamalı metodoloji ve araçlarla donatmak. Ve bugün bir resim aracılığı ile liderlik konusuna odaklanacağız.

Eđitimci, sohbeti «liderlik» konusuna yönlendirecektir. Öğrenenlerden aşağıda belirtilenleri yapmaları istenecektir:

- Lütfen, liderliğin sizin için ne anlama geldiđini bir tek kelime ile söyleyin.
- Lütfen başarılı bir lider olarak gördüğünüz bir kişiyi (yaşayan ya da yaşamayan) belirtin. Kısaca seçiminizi açıklayın

2. Konunun kısa tanıtımı

Liderlik

Liderlik, bir grup insanı ortak hedefe ulaşmak için harekete geçmeye motive etme sanatıdır. Bir iş ortamında liderlik, çalışanları ve meslektaşları şirketin ihtiyaçlarını karşılayacak bir strateji ile yönlendirmek anlamına gelebilir.

Bazı insanlar doğuştan liderdirler, ancak pek çoğumuz birini iyi ve başarılı bir lider yapabilecek bir dizi beceriyi edinmeli ve geliştirmeliyiz.

Tüm iyi liderlerin ihtiyaç duyduğu 7 temel beceriyi şu şekilde vurgulayabiliriz: iyi iletişim kurma (iletişim), takımlarını motive etme (motivasyon), sorumlulukları idare etme ve devretme (yetki verme), değerlerinde dürüst ve sağlam olma (dürüstlük), sürekli değişkenlik gösteren iş ortamlarında sorunları çözme esnekliğine sahip olmak (esneklik), takımlarının hem başarısı hem de başarısızlığı için sorumluluk alma (sorumluluk) ve yapacaklarını taahhüt ettiklerini yerine getirme esnekliğine sahip olmak.

“Liderlik, yapmak istediği için başkasının sizin istediğiniz bir şeyi yapmasını sağlama sanatıdır.”

– Dwight D. Eisenhower

3.1 Sanat eserine kısa bir giriş ve inceleme

Resim, 1800 yılının Mayıs ayında Bonaparte yönetimindeki ordunun İtalya'daki zaferini gösteren St. Bernard geçidinden zaferle geçişini tasvir etmektedir. Bonaparte, baharda geçilmesinin imkansız olduğu düşünülen geçidi geçerek herkesi şok etti.

SANAT ESERİNİN ALANI: Resim
BAŞLIK: *Büyük St. Bernard'daki
Napolyon, Jacques-Louis David 1801*



4.1 Kılavuzlu yorumlama

Sanat eserleri nasıl yorumlanır?

Öğrenenlerden seçilen sanat eserinde ne gördüklerini / ne hissettiklerini / anladıklarını açıklamalarını istemelisiniz. Bu yönlendirilmiş yorumun odak noktası, katılımcıların sanat eseri hakkındaki kişisel görüşlerini, duygularını ve düşüncelerini paylaşmaktır. Amaç, yanlış cevapların olmadığını belirterek katılımcıları fikirlerini paylaşmaya teşvik etmektir.

Olası sorular:

- Bu gördüğünüz resim, bir izleyici olarak hangi kişisel çağrışımları aklınıza getiriyor?
- Sanat eserinin ne hakkında olduğunu düşünüyorsunuz?
- Sizce sanatçının ilgisinin odak noktası nedir / kimdir?
- Sanat eserinin ortaya çıkmasında sanatçıların karşılaştığı zorluklar sizce nelerdir?

Sanat eserleri nasıl analiz edilir?

Sanat eserini onu oluşturan ve / veya içinde temsil edilen unsurlar açısından analiz edilmesi için öğrenenleri yönlendirmelisiniz. Daha sonra, öğrenenlerin liderlik hakkındaki açıklamalarını detaylandırmalarına izin vererek analize rehberlik etmelisiniz.

4.2 Kılavuzlu analiz

Gözlemlenen / tanıtılan eserlerle ilgili kılavuzlu analiz için olası sorular:

1. Bu sanat eserinde sizi liderlik becerileri konusunda düşündüren bir şey var mı?
2. Bu resimde liderlikle ilişkilendirebileceğiniz herhangi bir unsur var mı? Bunlar hangileri ve onları nasıl / nerede bulabilirsiniz?
3. Bu resimde liderliğin nasıl tasvir edildiğini anlatabilir misiniz?

İsteğe bağlı olarak, incelenen sanat eseri ne göre seçilen destek analiz araçlarını araştırabilir ve bunları öğrenenlere sunabilirsiniz.

Destek araçları

SANAT ARAÇLARI

Bir sanat eseri nasıl analiz edilir?

Öncelikle

- Bir sanat eseri aracılığıyla kendini yansıtma
- Bağlama göre renk ve şekil sembolizmi

İkincil olarak

- Tarihsel ve çevresel bağlam
- Sanat eseri ve / veya sanatçının geçmişi

İŞ KONULARI ANALİZ ARAÇLARI (teorik çerçeve)

Konuyu nasıl analiz ederiz?

- İşletme ve pazarlama stratejisinin kilit noktaları
- Girişimci beceri süreçleri ve pratik örnekler

4.3 Kılavuzlu analiz: sanat eserinin merceğinden liderlik

Resmi ekrana yansıtacak ve sanat eserinin merceğinden öğrenenler tarafından yorumlanmasına kılavuzluk edeceksiniz.

Resim: Saint-Bernard Geçidindeki Napoleon, Jacques-Louis David

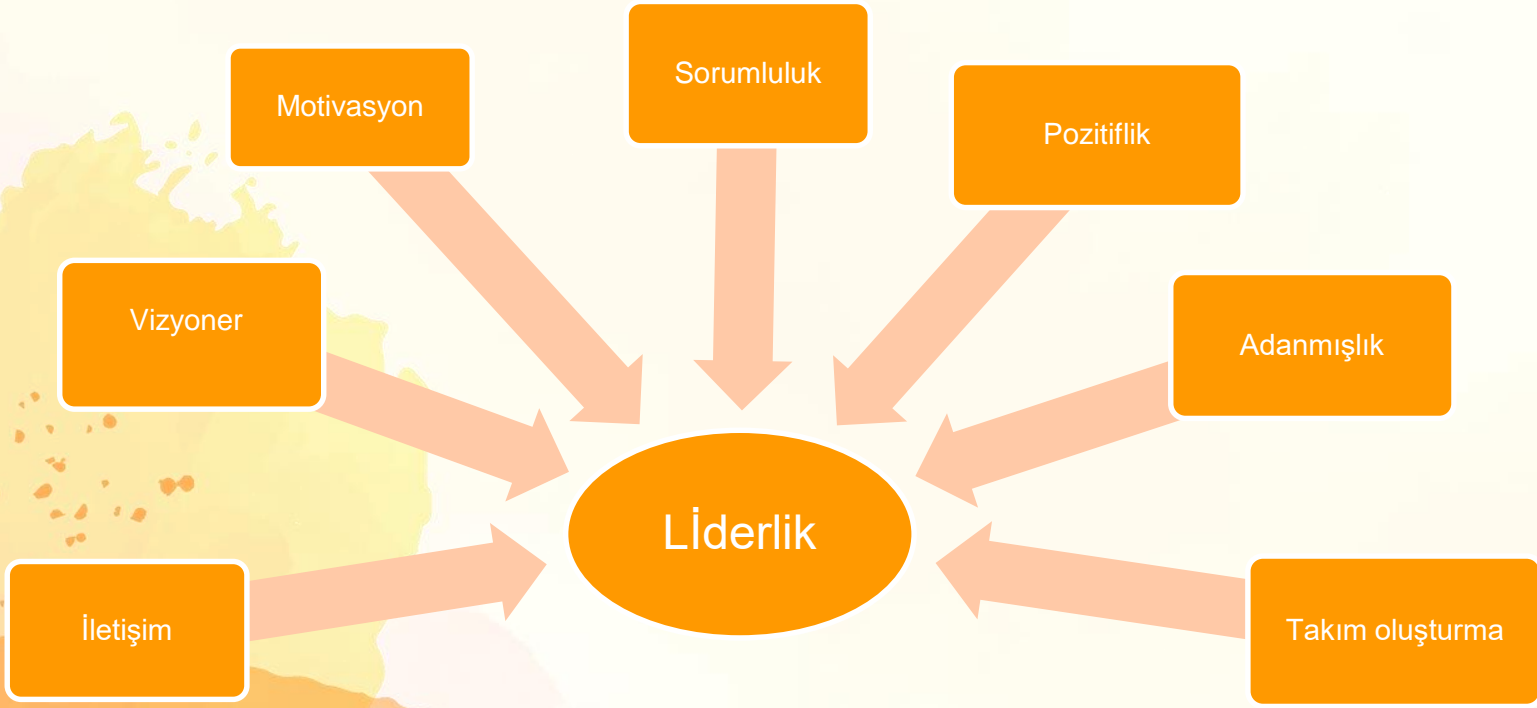
Başlangıç sorusu: Bu sanat eserinde liderlik özelliklerini nerede bulabiliriz?

Bu analize rehberlik etmek için aşağıdaki etkinliklerden bir veya daha fazlasının desteğini kullanabilirsiniz:

- Konu ve sanat eseri hakkında Soru & Cevap oturumu
- Etkinlik konusu ile ilgili zihin haritaları
- Etkinlik konusu hakkında öğrenenlerin kendi sanat eserlerini çizmeleri için uygulamalı alıştırmalar

Öğrenenlerden cevaplar toplamalı ve onların konuyu nasıl farklı analiz ettiklerini ve verdikleri detayları dinlemelisiniz

Zihin Haritası Şablonu



Sonuçlar

Etkinliğin sonunda gruba sanat eserini yorumlaması için rehberlik etmeye başlamalı, konuyu nasıl gördüğünü incelenen sanat eserinin merceğinden açıklamaya başlamalısınız.

Neden bu sanat eserini seçtik? (Bu yorumun kullanımı isteğe bağlıdır ve eğitmenin yorumu ile değiştirilebilir).

Napolyon Alpleri geçerken, kaldırılan el ve parmak şüphesiz komutanın amacına ulaşma iradesini ve kararlılığını gösterir. Gözlemciye zaferin kaçınılmaz olduğunu gösterir ve aynı zamanda askerlerine peşinden gitme emrini verir. Bu tablo, iyi liderin özelliklerini ve rolünü somutlaştırmaktadır- yön gösteren, öndeyken, ekibine ilerlemek için ilham veren ve motive eden, yaratıcı ve stratejik olma vb. takıma yön gösterme (Bonaparte örneğinde- askerleri Napolyon'un parmağıyla açıkça gösterilmiştir. At üzerindeki duruşu, tek eliyle güçlü bir hayvanı tutması bize- girişimci bakış açısından bakıldığında güçlü bir lider gösteriyor.

6. Liderlik becerileri özeti

Liderlik, başkalarına ilham vermeye ve buna hazır olmanın temellerini kapsar. Etkili liderlik, liderin istediği gibi hareket etmesini sağlayacak şekilde başkalarına etkili bir şekilde iletilen- hem orijinal hem de ödünç alınmış fikirlere dayanır.

Bir lider, başkalarına hareket etmeleri için ilham verirken aynı zamanda davranış biçimlerini de yönlendirir. Başkalarının emirlerini yerine getirmesi için yeterince çekici olmalı ve bir kuruluşun emrindeki kaynakları kullanmanın en iyi yolunu bilmek için eleştirel düşünme becerilerine sahip olmalıdır.

Doğal olarak diğerlerinden daha fazla liderlik becerilerine sahip gibi görünen insanlar olsa da, herkes belirli becerileri geliştirerek lider olmayı öğrenebilir.

Tarih, daha önce liderlik deneyimi olmamasına rağmen, kriz durumlarında öne çıkan ve başkalarını önerilen eylem tarzlarını izlemeye ikna eden insanlarla doludur. Liderlik, rollerine adım atmalarına yardımcı olan özelliklere ve niteliklere sahiptirler.

Kaynakça:

- <https://www.thebalancecareers.com/top-leadership-skills-2063782>
- <https://www.thebalancesmb.com/leadership-definition-2948275>
- <https://www.mentalfloss.com/article/501954/15-things-you-should-know-about-jacques-louis-davids-napoleon-crossing-alps>
- <https://www.ngv.vic.gov.au/napoleon/art-and-design/A-Closer-Look-Jacques-Louis-David.html>



Tesehkürler

international@openeurope.es

+34 877 001 000

openeurope.es



CREDITS: This presentation template was created by **Slidesgo**, including icon by **Flaticon**, and infographics & images from **Freepik**

