

# Menu pagrįsti mokymai apie problemų sprendimą

Koučingo sesija suaugusiųjų švietėjams



**Tema:** problemų sprendimas

**Veikla:** Koučingo sesija

**Tikslas:** Šis vadovas pasitarnaus švietėjams kuriant kūrybišką užsiėmimą apie problemų sprendimą.

# Tikslai ir rezultatai:



## TIKSLAI

- Išmokyti, kaip panaudoti kritinį mąstymą sudėtingų situacijų metu.
- Suteikti žinių, kaip reikia priimti kitų žmonių pagalbą sunkiu gyvenimo etapu.
- Išmokyti kritiškai mąstyti.



## REZULTATAI

- Gebės kritiškai mąstyti sudėtingų situacijų metu.
- Išmoks paprašyti kitų pagalbos ir spręsti problemas bendradarbiaujant.
- Pagerins problemų sprendimo įgūdžius.



# Sesijos metu naudojami metodai:



Įvadas į temą ir meno  
kūrinius;



Savirefleksija



Stebėjimas



Interpretacija



Praktinis užsiėmimas

# Koučingo sesijos planas



Trukmė: 1 valanda



Reikalinga įranga ir priemonės:

- Užduotys, susijusios su meno kūrinium



# Koučingo sesijos struktūra ir medžiaga

Pasirinkta tema:  
*Problemy sprendimas*

## STRUKTŪRA

1. Struktūros pristatymas ir apšilimas.
2. Įvadas į temą.
3. Meno kūrinio pristatymas.
4. Interpretacija:
  1. Meno kūrinio interpretacija
  2. Meno kūrinio elementų analizė
  3. Tema remiantis meno kūriniais
5. Išvados.
6. Temos apibendrinimas.

## PAPILDOMA MEDŽIAGA

1. Koučingo sesijos vadovas
2. Meno ir literatūros kūrinių duomenų bazė
3. Metodologija, kaip pritaikyti meną ir literatūrą ugdyme, skatinant kūrybiškumą ir novatoriškumą
4. Nuorodos į šaltinius, kur galima rasti daugiau informacijos apie meno kūrinį (neprivalomą)

# Siūlomas tvarkaraštis

Nr.	Veiklos	Skiriamas laikas
1	Apšilimas	5 minutės
2	Įvadas į temą	10 minučių
3	Meno kūrinio analizė	5 minutės
4	Diskusija: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Meno kūrinio interpretacija</li> <li>2. Meno kūrinio elementų analizė</li> <li>3. Tema remiantis meno kūrinio</li> </ol>	20 minučių
5	Išvados	15 minučių
6	Temos apibendrinimas	5 minutės
7	VISAS SESIJOS PLANAS	1 VALANDA



Sesijos tikslas yra skatinti kūrybiškai naudoti menus ir literatūrą neformaliame ugdyme. Aprūpinti suaugusiųjų švietėjus praktine metodika ir įrankiais, kuriuos galėtų panaudoti švietimo procese.

# Apsilimas

*Užduotis:*

- a. Vienu žodžiu pasakykite, ką jums reiškia problemų sprendimas.
- b. Įvardinkite vieną žmogų (gyvą ar mirusį), kuris moka gerai spręsti problemas? Trumpai paaiškinkite savo pasirinkimą.





## 2. Įvadas į temą

### GEBĖJIMAS SPRĘSTI PROBLEMAS

Gebėjimas spręsti problemas yra vienas iš pagrindinių įgūdžių, kurių reikalauja darbdaviai iš būsimų darbuotojų, nes šį gebėjimą turintys asmenys yra savarankiškesni. Šis gebėjimas reikalauja greito problemos nustatymo ir sprendimo įgyvendinimo.

Problemų sprendimas yra minkštasis, o ne kietasis įgūdis, nes jį galima išmokti.

Problemų sprendimo gebėjimai yra susiję su daugeliu kitų įgūdžių, įskaitant: analitinius įgūdžius, inovatyvų ir kūrybišką mąstymą, šoninį mąstymą, prisitaikymą, lankstumą ir iniciatyvumą.

## 2. Įvadas į temą

### GEBĖJIMAS SPRĘSTI PROBLEMAS

Valdyti verslą, taip pat reiškia ir spręsti problemas. Todėl labai svarbu gebėti spręsti problemas.

Neužtenka tik identifikuoti problemą. Reikia rasti sprendimo būdą.

Labai dažnai situacijai reikia greito ir gero sprendimo, net jei tuo metu jos nepavyks visiškai išspręsti.

Paklauskite savęs:

- Ką aš noriu pasiekti?
- Ko aš iš tikro pasiekiau ir kaip man sekėsi?
- Ar anksčiau kiti sprendimai gerai veikė? Kurie?

Užduodami sau šiuos klausimus tikriausiai sugalvojate idėjų, kaip susidoroti su problema. Tai gera pradžia! Svarbiausia viską daryti mažais žingsneliais, nes taip yra lengviau pasiekti galutinį sprendimą. Šis įgūdis padės jums veikti efektyviau.



## 2. Įvadas į temą

Koks problemų sprendėjas esate jūs?

- pragmatiškas
- lankstus
- orientuotas į klientą
- orientuotas į rezultatą
- mąstytojas
- perfekcionistas

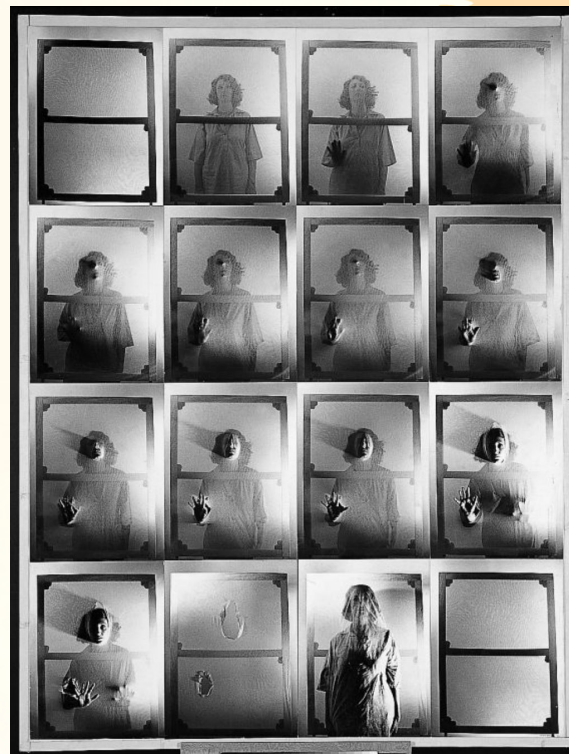
Visi sprendimo būdai yra vienodi, nėra vieno geresnio už kitus. Dažnai jie gali būti derinami. Vienai problemai užtenka viena sprendimo būdo, o kitai gali prireikti kelių.

Na, o dabar padirbėkime!

## 3.1 Meno kūrinio pristatymas

Autorė kūrinyje naudoja medinius rėmus, ant kurių yra pritvirtinta drobė. Dažniausiai šių rėmų žiūrovas nemato, bet šiuo atveju tai yra kaip veidrodis, pro kurį matome menininkės kūno kontūrus.

Meno kūrinys: vaizduojamasis menas  
Autorė: Helena Almeida, 1976.  
Pavadinimas: *Tela Habitada*



## ***Kaip interpretuoti meno kūrinį***

Dalyviai apibūdina, ką jie mato / jaučia / supranta meno kūrinyje. Diskusijos metu daugiausia dėmesio skiriama asmeninėms dalyvių nuomonėms, jausmams ir mintims apie meno kūrinį. Tikslas yra skatinti dalyvius pasidalinti savo nuomone pabrėžiant, kad visi atsakymai yra teisingi.

*Galimi klausimai:*

# ***4.1 Interpretacija***

- a. Kokias asociacijas jums sukelia šis kūrinys?
- b. Apie ką šis kūrinys?
- c. Kokia pagrindinė kūrinio mintis?
- d. Su kokiais iššūkiais susidūrė autorė, realizuodama šį kūrinį?



## *Kaip analizuoti meno kūrinis*

Kūrinio analizė pradedama nuo elementų, pavaizduotų kūrinyje.

Galimi klausimai:

1. Kokie kūrinio elementai priverčia susimąstyti apie problemas?
2. Kokie kūrinyje pavaizduoti elementai parodo, kaip spręsti problemas? Įvardinkite juos.
3. Aprašykite problemų sprendimo procesą remdamiesi šiuo kūrinium.

# 4.2 Analizė

# Papildo ma medžiaga

*Švietėjas pasirinktinai gali pasiūlyti dalyviams papildomas medžiagas, susijusias su meno kūrinio.*

## *Pirma*

- Spalvų ir formų simbolika

## *Antra*

- Kūrinio istorinis ir aplinkos kontekstas
- Autorės biografija

## 4.3 Analizė: problemy sprendimas remiantis meno kūriniu

Meno kūrinys: Tela Habitada,  
Autorė: *Helena Almeida, 1976.*

Klausimas: *Kur šiame meno kūrinyje galime rasti problemų sprendimo ypatybių ar procesų?*

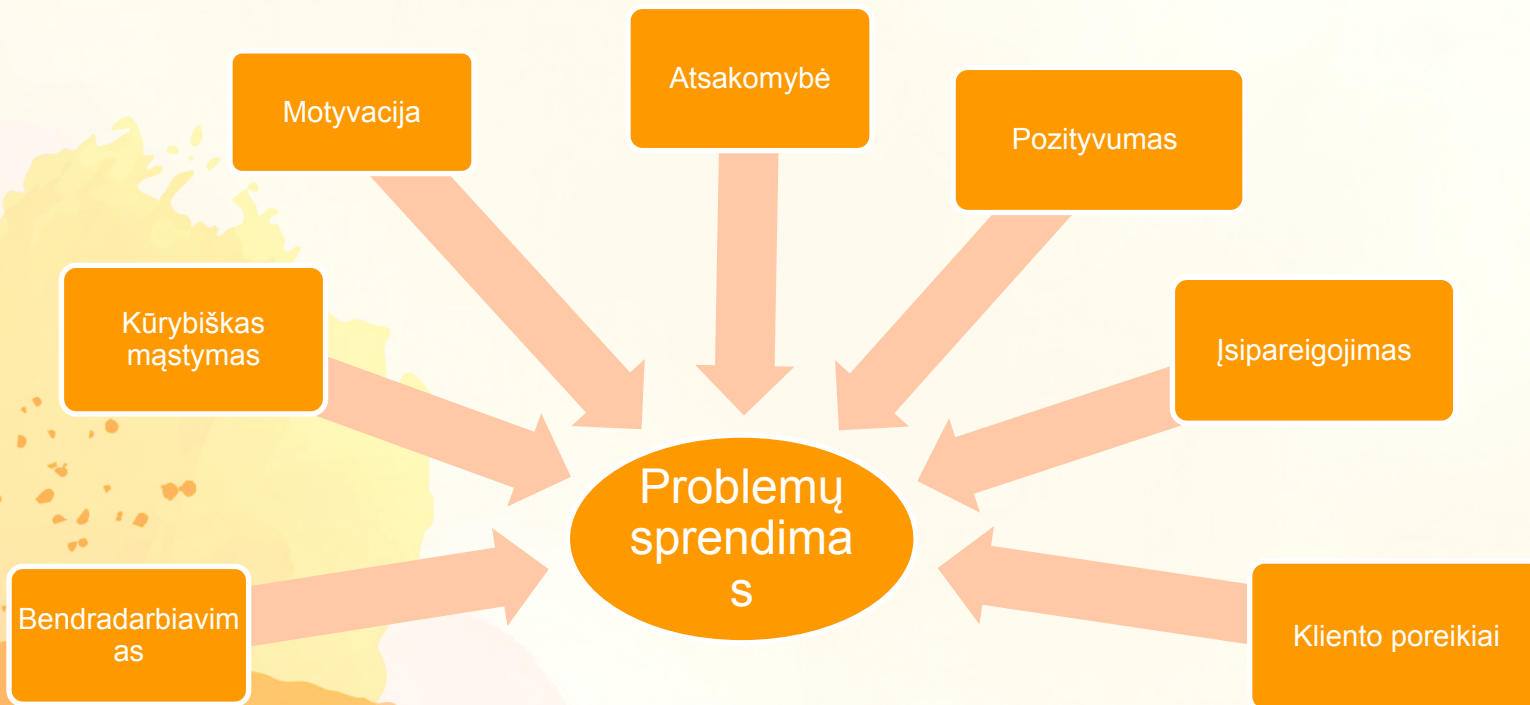
*Dalyviai pateikia atsakymus į klausimą.*

*Analizuojant problemų sprendimo temą ir meno kūrinį, gali būti vedamos šios veiklos:*

- Klausimai ir atsakymai
- Minčių žemėlapiai
- Praktinis užsiėmimas, nupiešti arba aprašyti kaip dalyviai supranta meno kūrinį, remdamiesi tema.



# Minčių žemėlapis pavyzdys



# Išvados

Koučingo sesijos metu dalyviai išmoko mąstyti kūrybiškai, gavo įkvėpimo ir galbūt patys įkvėpė kitus dalyvius.

*Kodėl pasirinkome šį meno kūrinį?*  
(Šio klausimo galima nenaudoti).

Helena Almeida užsiima įvairiomis meno formomis: piešia, fotografuoja ir filmuojasi vaizdo įrašuose. Savo kūrinuose ji sujungia elementus iš visų šių veiklų ir taip atranda vis naują ryšį tarp jų. Helena Almeida yra dirbusi įvairiais komunikacijos būdais, išbandydama kiekvieno ribas ir bandydama įveikti iškilusias problemas.

Tai taip pat taikoma verslumui. Kaip pradėsite verslą, žinote, kad jūs visada susidursite su problemomis, kurias turėsite išspręsti. Kartais jausitės įstrigę, arba ne visos jūsų plano dalys veiks, o kai kurios netgi trukdys. Tačiau visada turite išspręsti iškilusias problemas, nes taip parodysite, kad esate sėkmingas verslininkas. Jeigu apsimesite, kad viskas yra gerai ir vengsite spręsti problemą, greičiausiai žlugsite. Todėl nebijokite būti kūrybingi ir drąsiai priimkite kylandčius iššūkius!

## 6. Temos apibendrinimas

Kiekvienam gali kilti idėja sukurti verslą. Ne vienas žmogus yra įkūręs verslą. Tačiau sėkmingą verslą turi tik vienetai. Jūs galite būti vienas iš jų! Daugelis žmonių nori ir bando sukurti verslą, tačiau ne visiems tai pavyksta. Dauguma išsigąsta susidūrę su netikėtomis problemomis. Tačiau visas problemas yra vienaip ar kitaip išsprendžiamos. Todėl norėdami sukurti sėkmingą verslą, turite išspręsti visas kilusias problemas. Visada galite paprašyti kolegų pagalbos. Nepamirškite mąstyti kritiškai ir kūrybiškai, nes tai yra keletas iš problemų sprendimo būdų.



# Šaltiniai:

- <http://www.artnet.com/artists/helena-almeida/3>
- [https://gulbenkian.pt/museu/en/works\\_cam/tela-habitada-inhabited-canvas-156671/](https://gulbenkian.pt/museu/en/works_cam/tela-habitada-inhabited-canvas-156671/)
- <https://awarewomenartists.com/en/artiste/helena-almeida/>
- <http://www.carrieretijger.nl/functioneren/professionele-vaardigheden/problee moplossend-vermogen>



# Ačiū!

Ar turite klausimų?

[a.vanwamel@s-hertogenbosch.nl](mailto:a.vanwamel@s-hertogenbosch.nl)

+31 73 615 3237

[c.demeester@s-hertogenbosch.nl](mailto:c.demeester@s-hertogenbosch.nl)

+31 73 615 9214



**CREDITS:** This presentation template was created by **Slidesgo**, including icon by **Flaticon**, and infographics & images from **Freepik**

Please keep this slide for attribution

